



F-4C PHANTOM II

F-4ファントムIIは、総生産数5000機をこえて自由主義陣営の超音速戦闘機のベストセラーとなりました。すぐれた全天候戦闘能力を備え、空戦と対地攻撃の両方をこなす多用途性がアメリカ海軍、海兵隊、空軍をはじめ、諸外国に採用されて現在も活躍している要因です。当初はアメリカ海軍の全天候艦上戦闘機として開発され、原型1号機は1958年5月27日に初飛行しました。海軍では、最初の量産型のB型、B型を改良したN型、主力となったJ型、J型を改良したS型へと発達型を開発しました。空軍でもC型として採用を決め、C型を改良したD型、機首にバルカン砲を装備したロング

The F-4 Phantom II, a supersonic fighter aircraft utilized over most of the free world and of which more than 5,000 have been produced, is one of the most widely used fighter aircraft in the world. With an outstanding all-weather operation capability, the main reason for its utilization not only by the United States Air Force, Navy and Marines, but by numerous other nations in both air combat and ground attack roles. The Phantom II was initially developed in response to a requirement placed by the United States Navy for an all-weather, carrier borne fighter aircraft, the first production made performing its first flight on May 27, 1958. The initial model utilized by the Navy was the B model. This was later improved to create the N model, and the J model was developed into the S model. The Air Force first utilized the aircraft in the C model, this later being

Die F-4 Phantom II, ein Überschall-Jagdflugzeug, von dem bisher mehr als 5000 Stück gebaut wurden, wird heute in vielen kapitalistischen Ländern eingesetzt. Der große Zuspruch gründet vor allem auf der Einsatzfähigkeit in jedem Wetter, was den Jäger nicht nur bei der amerikanischen Air Force, der Navy und den Marines populär gemacht hat, sondern auch bei den Streitkräften vieler anderer Nationen sowohl als Luftkampf- wie auch als Schlachtflugzeug. Die Phantom II wurde ursprünglich gebaut, um den Bedürfnissen der US Navy nach einem Allwetter-Trägerjagdflugzeug zu genügen. Die regelmäßige Produktion begann mit dem Erstflug am 27. Mai 1958. Die erste von der Navy eingesetzte Ausführung war Modell B. Verbesserungen brachten dann Modell N hervor, und aus Modell J wurde Modell S. Die Air Force setzte den Jäger erstmals als

Le F-4 Phantom II, avec plus de 5,000 appareils construits, est devenu le best-seller des chasseurs supersoniques du Monde Libre. Démontrant une aptitude opérationnelle supérieure par tous temps, il est grandement utilisé aussi bien pour les combats aériens que pour les attaques contre positions ennemies au sol par la U.S. Navy, U.S. Air Force et la Marines et est en outre adopté par bien d'autres pays où il joue un rôle primordial. Il fut développé tout d'abord pour servir en tant que chasseur tous-temps basé sur porte-avions dans la U.S. Navy. Le modèle original N^o1 effectua son vol initial le 27 mai 1957. Dans la U.S. Navy il fut développé en masse tout d'abord en tant que modèle B puis amélioré pour devenir le modèle N. Le modèle principal fut amélioré pour devenir le modèle S. Dans la U.S. Air Force le modèle C fut adopté puis amélioré pour devenir le modèle D. Le modèle type "long nose", c'est-à-dire le modèle E reçut l'apport d'un

Il Phantom II F-4, un caccia supersonico impiegato in tutto il mondo libero e di cui sono stati prodotti oltre 5.000 esemplari, è uno dei caccia più largamente utilizzati nel mondo. La sua notevole capacità di operazione per tutte le condizioni atmosferiche costituisce il motivo principale per il suo impiego non solo da parte della Marina, dell'Aviazione Militare e dei Marines degli Stati Uniti, ma anche da numerose altre nazioni sia per i combattimenti aerei che per gli attacchi terrestri. Il Phantom II era stato inizialmente progettato per rispondere alla richiesta da parte della Marina statunitense di un caccia da portaerei per tutte le condizioni atmosferiche, e il primo esemplare prodotto compì il suo volo inaugurale il 27 maggio del 1958. Il modello iniziale utilizzato dalla Marina fu il modello B. Questo fu in seguito migliorato per creare il modello N, e il modello J fu sviluppato ulteriormente per creare il modello S. L'Aviazione Militare utilizzò per prima l'aereo nella versione C, che

El F-4 Phantom II, un avión supersónico utilizado en la mayor parte del mundo libre y del que se han producido más de 5.000 unidades, es una de las cazas más utilizados en el mundo. Su impresionante capacidad de operación en todo tiempo es la principal razón de su utilización no sólo por las fuerzas aéreas, armada e infantería de marina de los Estados Unidos, sino por muchos otros países tanto en funciones de ataque aire-aire como aire-tierra. El Phantom II inicialmente se desarrolló como respuesta al pedido realizado por la armada de Estados Unidos de un caza para todo tiempo transportado en portaaviones, siendo el primer vuelo de la primera producción el 27 de mayo de 1958. El modelo inicial utilizado por la armada americana fue el modelo B. Este se mejoró para crear el modelo N, y el modelo J se transformó en el modelo S. El primer modelo utilizado por las fuerzas aéreas fue el C, el cual se mejoró para crear el modelo D en el cual

F-4幽靈II是總生產量超過5000架而成為自由主義陣營的超音速戰鬥機的最暢銷機。這是因為它具有全天候戰鬥能力、能空戰又能對地攻擊的多種能力，使它被美國海軍、陸戰隊、空軍以及多數國家採用並且活躍。當初是作為美國海軍的全天候艦上戰鬥機而開發的，原型1號機於1958年5月27日初飛行。海軍方面開發的順序是，量產型的B型，把B型改良而成的N型，成為主力的J型，把J型改良而成的S型。在空軍方面起先是決定採用C型，把C型改良而成的D型，在機首裝上火神砲的長鼻型的E型，被叫作野鼬鼠的G型，作為派生型的陸戰隊的偵察型的

ノースタイプのE型、ワイルド・ウィーズルのG型があり、派生型として海兵隊の偵察型RF-4B、空軍のRF-4Cがあります。また、航空自衛隊でも空軍のE型仕様の機体をEJ型としてライセンス生産し、偵察型にはRF-4Eを使用しています。

《データ》F-4C 乗員2名 全幅11.71m 全長17.76m 全高4.96m 最大離陸重量26,300kg エンジン:ジェネラルエレクトリックJ79-GE-15×2 推力:4,945(アフターバーナー使用時7,710kg)×2 最大速度:マッハ2.2/12,200m 固定武装:なし 初飛行:1963.5.7

improved to the D model, to which a Vulcan cannon was later added to create the long nosed E model. The later G model was christened the "Wild Weasel", a derivative of which was supplied to the Navy as the Reconnaissance RF-4B and to the Air Force as the RF-4C. The Air Force's E model was licensed for production to the Japan Air Defense Forces as the EJ model, which also used the RF-4E as a reconnaissance aircraft.

《Date》Crew:2 Wing span:11.71m Length:17.76m Height:4.96m Maximum takeoff weight:26,300kg Powerplant:Two General Electric J79-GE-15 Thrust:4,945kg (7,710kg with afterburners) Maximum speed:Mach 2.2/12,200m Fixed armament:None First flight:May 27, 1963

Modell C ein, später als verbessertes Modell D, was wiederum bald mit einem Vulcan-Geschütz ausgestattet wurde, um das langnasige Modell E zu ergeben. Modell G erhielt den Namen "Wild Weasel" (Wildes Wiesel) und wurde in einer abgeänderten Version namens Reconnaissance RF-4B an die Navy und als RF-4C an die Air Force geliefert. Die japanische Luftwaffe erhielt später das Modell E der US Air Force in einer Lizenzproduktion und verwendete auch die RF-4E als Aufklärungsflugzeug.

《Daten》Besatzung:2 Spannweite:11,71m Länge:17,76m Höhe:4,96m Maximales Startgewicht:26.300kg Maschinen:Zwei General Electric J79-GE-15 Motoren Leistung:4.945kg (7.710kg mit Nachbrennern) Höchstgeschwindigkeit:Mach 2.2/12200m Feste Bewaffnung:keine Erstflug:27. Mai 1963

canon Vulcan a" son extrémité avant. Il y eut aussi le modèle G "Wild Weasel" et son modèle dérive pour les Marines, le modèle de reconnaissance RE-4B qui lui-même devint le modèle RF-4C de la U.S. Air Force. En outre, Le modèle E a été produit sous licence en tant que modèle EJ pour devenir le modèle de reconnaissance RF-4E adopté par l'armée de l'air des forces de défense du territoire du Japon.

《Données Techniques》Modèle:F-4C Equipe:2 Envergure:11,71m Longueur:17,26m Hauteur:4,96m Poids-Maximum au Décollage:26.300kg Powerplant:General Electric J79-GE-15 × 2 Poussée:4.945kg (7.710kg avec post-combustion) × 2 Vitesse Maximale:Néant 2,2/12.200m Armement Fixe:Nant Vol Initial:27 mai 1963

divenne in seguito il modello D, al quale fu aggiunto più tardi un cannone Vulcan per creare il modello E dal muso allungato. Il modello G posteriore fu battezzato "Wild Weasel", derivazione di quello che veniva fornito alla Marina come l'RF-4B da ricognizione e all'Aviazione Militare come l'RF-4C. Le Forze di Difesa Aeree Giapponesi, che anche usavano l'RF-4E come aereo ricognitore, ottennero la licenza per la produzione del modello E dell'Aviazione Militare come modello EJ.

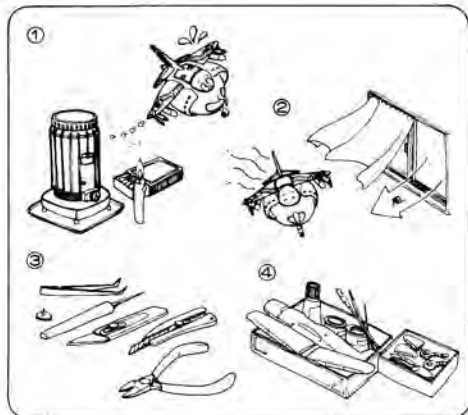
《Caratteristiche》Equipaggio:2 Apertura alare:11,71m Lunghezza:17,76m Altezza:4,96m Peso massimo al decollo:26.300kg Apparato motore:General Electric J79-GE-15 Spinta:4.945kg (7.710kg con postbruciatori) Velocità massima:Mach 2.2/12.200m Armamento fisso:Nessuno Volo inaugurale:27 maggio 1963

posteriormente se añadió un cañón Vulcan que configuró la larga nariz del modelo E. El modelo G posterior fue bautizado con el nombre de "Comadreja Salvaje", una versión del cual fue entregada a la armada, el avión de reconocimiento RF-4B, y a las fuerzas aéreas, el RF-4C. El modelo E de las fuerzas aéreas americanas se fabricó bajo licencia para las fuerzas de defensa aérea del Japón (modelo EJ), las cuales también utilizan el RF-4E como avión de reconocimiento.

《Especificaciones》Tripulación:2 Envergadura:11,71m Longitud:17,76m Altura:4,96m Peso máximo para el despegue:26.300kg Sistema propulsor:J79-GE-15 de General Electric Empuje:4.945kg (7.710kg con combustión retardada) Velocidad máxima:2.2 Mach/12.200m Armamento fijo:Ninguno Primer vuelo:27 de mayo de 1963

RF-4B和空軍的RF-4C。再說，日本的航空自衛隊也把美國空軍E型的規格作為機體而進行著EJ型的專案生產。日本的偵察型所採用的是RF-4E。

諸元 F-4C 乘員：2人 全寬：11.71公尺 全長：17.76公尺 全高：4.96公尺 最大起飛重量：26,300公斤 引擎：通用電氣J79-GE-15×2 推力：4,945公斤 (使用加力燃燒室時7,710公斤)×2 最大速度：馬赫2.2/12,500公尺 固定武装：沒有 初飛行：1963年5月7日



■楽しい工作のための4つのポイント

1. 火の近くでは接着剤や塗料を使用しない。
2. 接着剤や塗料を使うときは窓を開ける。残った接着剤や塗料はふたをして、幼児の手の届かない日かげに保存する。接着剤や塗料は有機溶剤を含んでいるため、吸うと有害でくせになり健康を害することがあるので故意に吸ってはいけません。
3. ナイフや工具を正しく使う。部品をランナーから切りはなす時は模型用ハサミを使用し、余分な部分はカッター、ヤスリ等で仕上げます。
4. 組立中でも整理整頓をしましょう。

■Please keep to the following rules

1. Never use glue or paint near fire.
2. Open window for fresh air when glue or paint is in use. Be sure to close csp tightly on glue and paint after use and keep them hidden from sun light, and away from reach of small children. Glue and most paints contain volatile solvent which is harmful to health if inhaled too much. Do not inhale solvent intentionally.
3. Use a modelling scissors to take the parts off from the runner and trim any excess plastics with a cutter or a file.
4. Keep all materials and tools neatly.

■Bitte beachten Sie die folgenden Regeln

1. Klebstoff und Farben niemals in der Nähe einer Flamme verwenden.
2. Beim Arbeiten mit Klebstoff oder Farbe Fenster öffnen um die Zufuhr von Frischluft zu gewährleisten. Nach Gebrauch Klebstoff und Farbe fest verschließen. Außerhalb der Reichweite von Kindern lagern und nicht der Sonne aussetzen. Klebstoff und die meisten Farben enthalten flüchtige Lösungsmittel, die der Gesundheit schaden, wenn sie zu stark inhaliert werden. Niemals Lösungsmittel absichtlich inhalieren.
3. Verwenden Sie eine Modellbauschere oder einen Plastik-Zwicker um die Plastikteile von den Anspritzungen zu trennen. Säubern Sie die Teile von Grat mit einem Cutter oder Feile.
4. Alle Materialien und Werkzeuge ordentlich und übersichtlich bereithalten.

■Sulvre attentivement les règles suivantes

1. Ne jamais utiliser colle ni peinture auprès d'une flamme.
2. Ouvrir la fenêtre pendant l'utilisation de colle et de peinture. Bien fermer les pots de colle et de peinture après emploi, et les mettre à l'abri du soleil et hors de portée des enfants. Ne pas respirer colle ou peinture intentionnellement.
3. Utiliser des ciseaux de modeliste pour découper les pièces des grappes et retirer tout excès de plastique à l'aide d'un cutter ou d'une lime.
4. Ranger tous les matériaux et outils avec soin.

■Sequire le seguenti regole

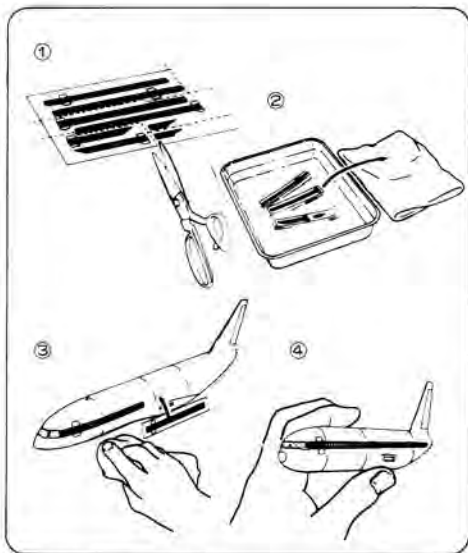
1. Non usare mai colla o vernice vicino a fonti di calore.
2. Quando si usa colla o vernice lasciare aperte le finestre in modo che circoli aria fresca. Assicurarsi che il coperchio della colla e della vernice sia ben chiuso dopo l'uso, tenerli lontani dalla luce solare e dalla portata dei bambini. La colla e molte vernici contengono solventi volatili che sono dannosi per la salute se aspirati troppo a lungo. Non aspirare intenzionalmente il solvente.
3. Usare cesoie per modellisti per staccare le parti dalla inteiatura e ripulire ogni eccesso di plastica con una lama o una limetta.
4. Mantenere tutti i materiali e attrezzi in perfetto ordine.

■Por favor, mantener las siguientes reglas

1. Nunca usar pegamento o pintura cerca del fuego.
2. Abrir ventanas para el aire fresco cuando estén usando pegamento o pintura. Estar seguros de cerrar el tapon fuertemente en pegamentos y pinturas después de usarlos y mantenerlos fuera del alcance de la luz solar y fuera del alcance de los niños. El pegamento y muchas pinturas contienen disolventes volátiles que hacen daño a la salud si se inhalan demasiado. No inhalar disolventes intencionalmente.
3. Usar tijeras de modelista para soltar las partes fuera del plástico y arreglar cualquier exceso de plástico con un cortador o cuchilla.

■請緊記以下守則

1. 切不可在近火的地方使用模型膠水或漆油。
2. 使用模型膠水或漆油時，應打開窗戶以確保新鮮空氣流通。模型膠水及漆油在使用後，應保持蓋條旋緊，放置在陰涼處避免受陽光直射，並避免給幼童接觸到。模型膠水及大部份漆油都含有揮發性物質，吸入過量會對健康造成不良影響，更不可有息嗅索此等揮發性物質。
3. 使用模型製作剪鉗把模型部件從膠架上剪下，再用模型刀或小鋸刮去或磨去多餘的塑膠水口。
4. 保持工具及各種物料整潔。



■デカールのじょうずな貼り方

1. デカールを貼る場所のほこりや汚れを、ぬらした布できれいにふきとってください。
2. 貼りたいデカールを台紙ごとハサミで切りとり、1枚づつ水またはぬるま湯に台紙を下にして20秒くらい浮かべます。
3. 水から出したらタオルの上のせ、指先でデカールが動くか確かめた後、貼るところにおいて静かに台紙をすります。
4. 指先に少し水をつけて正確な位置にデカールを動かした後、やわらかく、よく水を吸う布でデカールを押さえて内側の水分や気泡を押し出します。
5. デカールが完全に乾いたら少し水をつけた布で、デカールのまわりのノリをふきとります。

■Correct Method for Applying Decals

1. Clean model surface with wet cloth.
2. Cut each design out of decal sheet and dip them in warm water for 20 seconds.
3. Check with finger tip if design is loose on base paper. If so, place it on proper position on model and slide off base paper leaving design on model.
4. Move design to exact position with wet finger tip, and push out excess water and air bubbles under decal with soft cotton cloth.
5. When decals get dry, wipe off with wet cloth excess glue left around decals.

■Das korrekte Aufbringen der Abziehbilder

1. Oberfläche des Modells mit feuchtem Tuch reinigen.
2. Jedes Motiv einzeln aus dem Bogen ausschneiden und 20 Sekunden in warmes Wasser tauchen.
3. Mit dem Finger prüfen, ob sich das Motiv vom Trägerpapier gelöst hat. Wenn ja, so schieben Sie es vom Papier weg an seine genaue Position auf dem Modell.
4. Korrigieren Sie die exakte Lage mit nasser Fingerspitze und drücken Sie Wasserblasen unter dem Abziehbild mit einem weichen Baumwolltuch weg.
5. Entfernen Sie beim Antrocknen der Abziehbilder die Klebemittel mit einem feuchten Tuch.

■Comment appliquer les décalcomanies correctement

1. Nettoyer la surface du modèle avec un chiffon humide.
2. Découper chaque décalcomanie de sa planche et la plonger dans l'eau tiède pendant vingt secondes.
3. Vérifier avec le bout du doigt si le dessin se détache de son papier-support. Si oui, le positionner à l'endroit choisi sur le modèle et retirer doucement le papier-support.
4. Positionner la décalcomanie correctement avec un doigt humide et éponger tout restant d'eau et toutes bulles d'air sous la décalcomanie avec un chiffon doux.
5. Lorsque les décalcomanies ont séché, retirer avec un chiffon humide tout excès de colle autour de la décalcomanie.

■Modo esatto per applicare le decalcomanie

1. Pulire la superficie del modello con un panno umido.
2. Ritagliare ciascun disegno dal foglio decalcomanie e immergerli in acqua calda per 20 secondi.
3. Controllare col polpastrello se il disegno è allentato sulla base di carta. In questo caso, applicarlo nella esatta posizione sul modello facendolo scivolare dalla base di carta.
4. Spostare il disegno nella esatta posizione mediante il polpastrello umido, quindi togliere l'acqua in eccesso e le bolle d'aria sotto la decalcomania mediante un panno soffice di cotone.
5. Quando le decalcomanie sono asciutte, togliere con un panno umido l'eccesso di colla intorno alla decalcomania stessa.

■Metodo correcto para aplicar las calcomanías

1. Limpiar el modelo con un paño húmedo.
2. Recortar cada diseño de la calcomanía y meterlos en agua fría por 20 segundos.
3. Mirar con las puntas de los dedos si las calcomanías han dejado suelto el papel base. Si lo han hecho, colocarlas en correcta posición en el modelo y deslizar el papel base fuera, dejando la pegatina en el modelo.
4. Mover la pegatina a la posición exacta con los dedos mojados y empujar fuera los excesos de agua y burbujas de aire de debajo de la calcomanía con una suave prenda de algodón.
5. Cuando las calcomanías se sequen, limpiar con un trapo húmedo cualquier exceso de pegamento que quede sobre las calcomanías.

■貼上水印標貼的正確方法

1. 用濕布抹乾淨模型表面。
2. 按照各標貼的形狀從標貼紙上切出，浸到溫水中約20秒。
3. 用指尖試行觸摸以確定標貼是否已脫離底紙，如果確實，則把標貼連底紙放到模型表面的適當位置上，小心地將底紙移去，把標貼留在模型表面。
4. 以濕水的指尖把標貼到正確的位置上，再用柔軟的絨質布料把標貼輕壓，以擠出標貼底下的氣泡和水分。
5. 標貼乾後，用濕布輕拭標貼及其附近的模型表面，以洗去可能殘留在標貼附近的多餘膠水，確保效果完美。

H 1	1	ホワイト	WHITE	WEISS	BLANC	BIANCO	BLANCO	白色
H 2	2	ブラック	BLACK	SCHWARZ	NOIR	NERO	NEGRO	黒色
H 8	3	シルバー	SILVER	SILBER	ARGENT	ARGENTO	PLATA	銀色
H 12	33	つや消しブラック	FLAT BLACK	MATTSCHWARZ	NOIR NAT	NERO OPACO	NEGRO MATE	啞黒色
H 15	35	インディブルー	BRIGHT BLUE	HELLBLAU	BLEU VIF	BLU VIVO	AZUL VIVO	光藍色
H 18	20	黒鉄色	STEEL	STAHL	ACIER	ACCIAIO	ACERO	黒鐵色
H 48	2	オリブグレー (フィールドグレー (2))	FIELD GRAY (2)	FELDGRAU (2)	GRIS DES TROUPES ALLEMANDES (2)	GRIGIO CAMPO (2)	GRIS COMPANIA (2)	田灰色 (2)
H 52	12	オリブドラブ (1)	OLIVE DRAB (1)	OLIVE DRAB (1)	OLIVE DRAB (1)	OLIVA SBIADITO (1)	OLIVA OSCURO (1)	橄欖綠色 (1)
H 57	25	エアクラフトグレー	AIRCRAFT GRAY	FLUGZEUGGRAU	GRIS AVION	GRIGIO AVIAZIONE	GRIS AVION	飛機灰色
H 76	31	焼鉄色	BURNED IRON	GEBER, EISEN	FER BRULÉ	FERRO BRUCIATO	HIERRO BRUNIDO	燒鐵色
H 77		タイヤブラック	TIRE BLACK	REIFENSCHWARZ	NOIR DE PNEU	MERO PNEUMATICO	NEGRO NEUMATICO	胎黒色
H 80	35	カーキグリーン	KHAKI GREEN	KHAKIGRÜN	VERT KHAKI	VERDE KAKI	VERDE KAKI	砂礫綠色
H 81	55	カーキ	KHAKI	KHAKI	KHAKI	KAKI	KAKI	砂礫色
H 90	47	クリアレッド	CLEAR RED	ROT, REIN	ROUGE CLAIR	ROSSO CHIARO	ROJO CLARO	透明紅色
H 93	50	クリアブルー	CLEAR BLUE	BLAU, REIN	BLEU CLAIR	BLU CHIARO	AZUL CLARO	透明藍色
H 301	301	グレー FS36081	DARK GRAY	DUNKEL GRAU	GRIS FONCÉ	GRIGIO SCURO	GRIS OSCURO	深灰色
H 302	302	グリーン FS34092	DARK GREEN	DUNKELGRÜN	VERT FONCÉ	VERDE SCURO	VERDE OSCURO	深綠色
H 303	303	グリーン FS34102	GREEN	GRÜN	VERT	VERDE	VERDE	綠色
H 309	309	グリーン FS34079	DARK GREEN	DUNKEL GRÜN	VERT FONCÉ	VERDE SCURO	VERDE OSCURO	深綠色
H 301	310	ブラウン FS30219	BROWN	BRAUN	MARRON	MARRONE	MARRON	啡色
H 311	311	グレー FS36622	LIGHT GRAY	HELLGRAU	GRIS CLAIR	GRIGIO CHIARO	GRIS CLARO	淺灰色
H 329	329	イエロー FS13538	YELLOW	GELB	JAUNE	GIALLO	AMARILLO	黃色

塗料指定のH11はグンゼ産業・水性ホビーカラー。

11はMr.カラーの番号です。このキットには接着剤は入っていませんので別にお求めください。

H 1 in painting indication is the number of Gunze Sangyo Aqueous Hobby Color, while 11 is that of Mr. Color. Glue is not included in this kit.

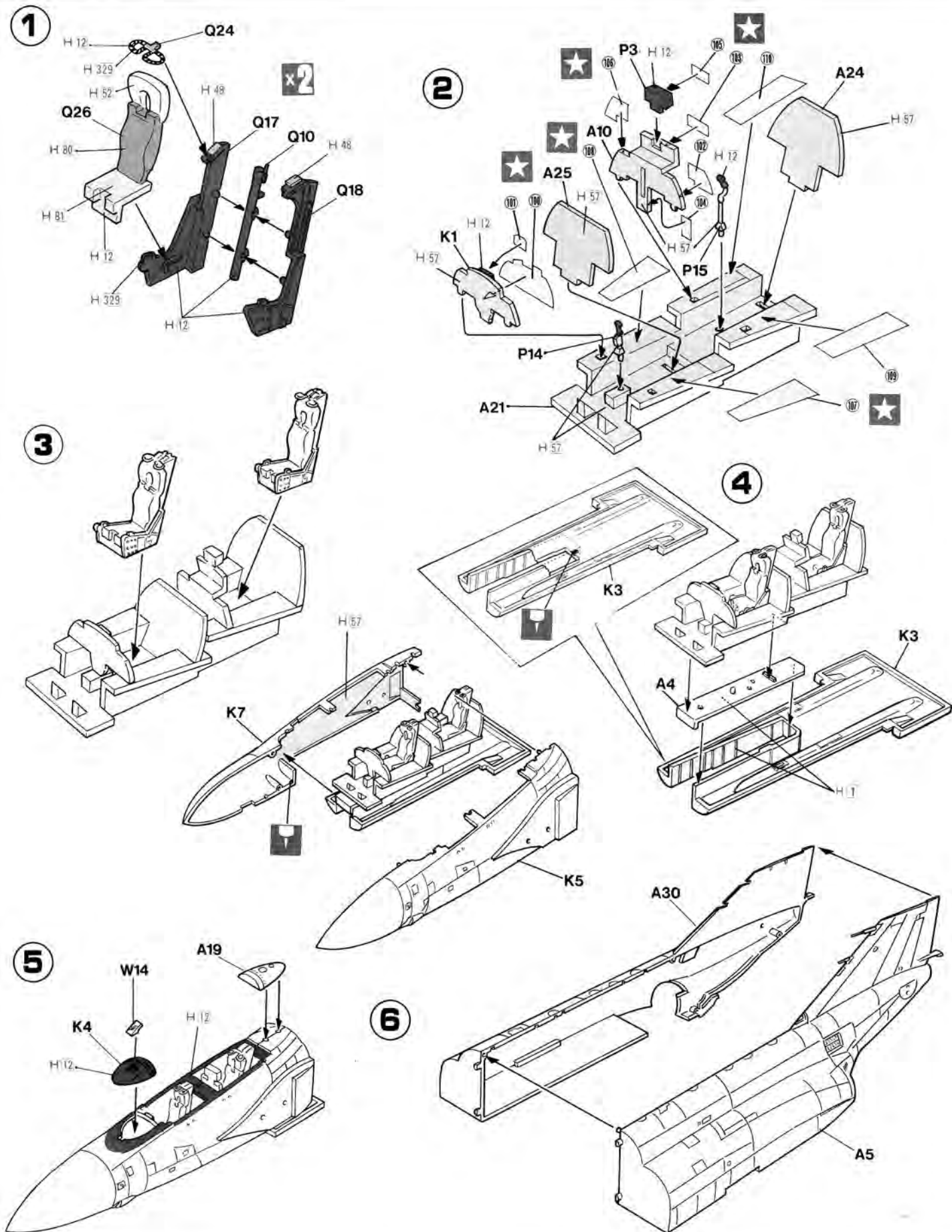
H 1 bei Bemalungshinweisen ist die Nummer der Aqueous-Hobby-Color von Gunze Sangyo, während 11 den Ton der Farbserie Mr. Color anzeigt. Im Bausatz ist kein Klebstoff enthalten.

Sur le guide de peinture, H11 correspond au numéro de couleur GUNZE SANGYO AQUEOUS HOBBY COLOR, alors que 11 correspond à Mr. COLOR. La colle n'est pas fournie dans ce kit.

H 1 nella indicazione della pittura è il numero della Gunze Sangyo del colore ad acqua per Hobby, mentre 11 è quello di Mr. Color. La colla non è inclusa nella scatola di montaggio.

H 1 en indicaciones de pintado. Este es el número de Gunze Sangyo Aqueous Hobby Color, mientras 11 es el de Mr. Color. El pegamento no está incluido en el kit.

H11這個著色指示是代表都是出品水性模型漆油的編號，而11則代表都是出品樹膠系模型漆油的編號，這份套件並沒有包括膠水。



x2

2組つくってください。
2 SETS NEEDED
WIRD DOPELT BENÖTIGT
DEUX SETS NECESSAIRES

NECESSAIRE 2 SERIE
SE NECESITAN DOS PIEZAS
同様の制作二組



穴をあけてください。
OPEN HOLE
ÖFFNEN
FAIRE UN TROU

FORO APERTO
HACER AGUJERO
鑽孔



切り取ってください。
REMOVE
ENTFERNEN
RETIRED

SEPARARE
CORTAR
切去



デカールをはってください。
APPLY DECAL
HIER ABZIEHBILD
APPLIQUER DECALCOMANIE

APPLICARE DECALCOMANIE
PONER CALCOMANIA
貼上水印紙



塗装図の番号です。
PAINTING SCHEME NUMBER
LACKIERSCHEMANUMMER
NUMÉROS DE LA LISTE DE PEINTURES

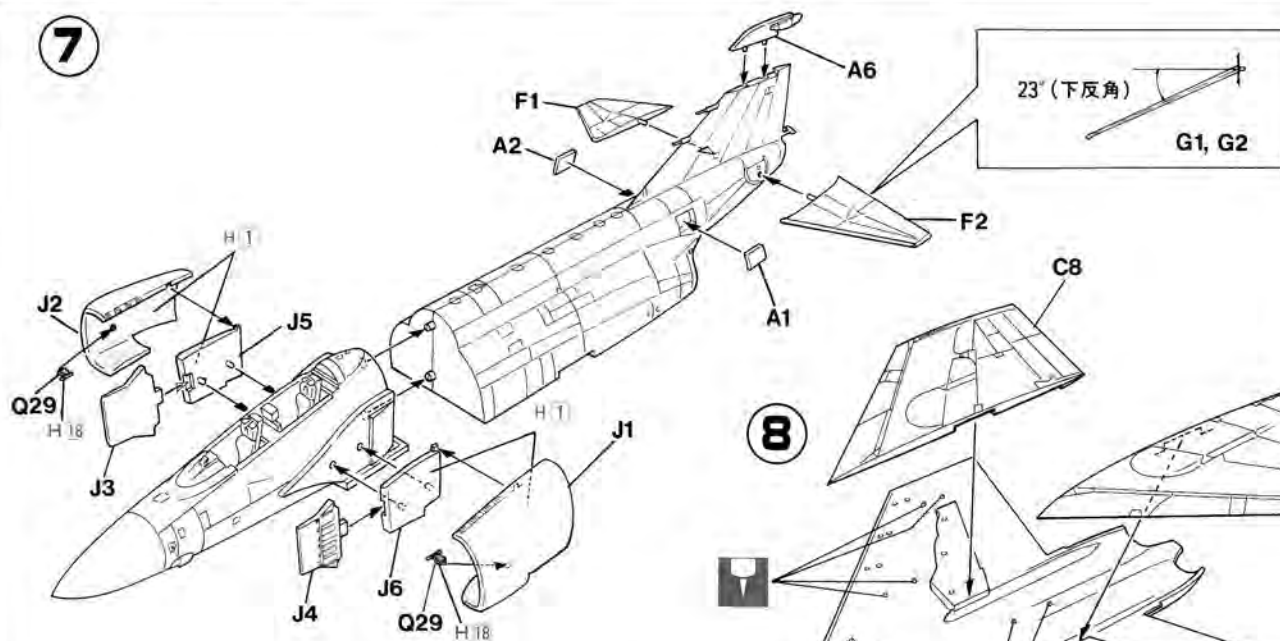
NUMERO DELLO SCHEMA DI VERNICIATURA
PINTAR ESQUEMA NUMERO
這是塗装圖的號碼



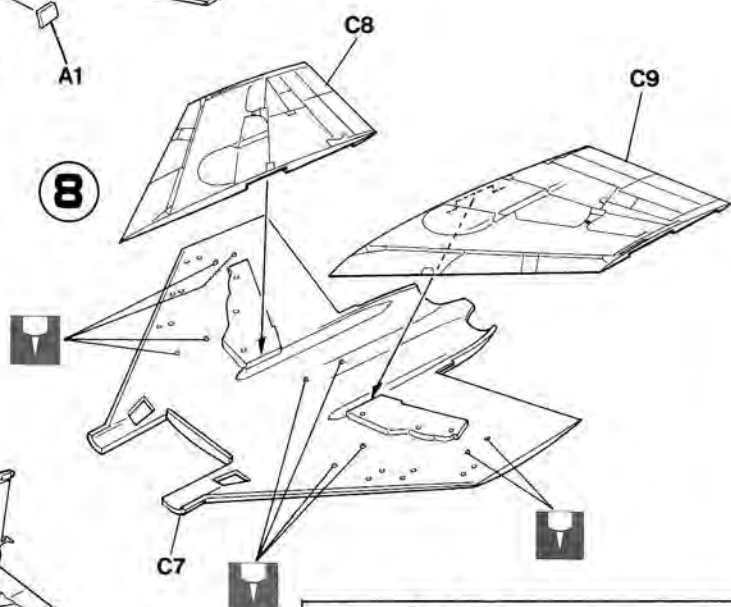
どちらかを選んでください。
OPTIONAL
NACH BELIEBEN
FACULTATIF

FACOLTATIVO
OPCIONAL
可以選擇採用

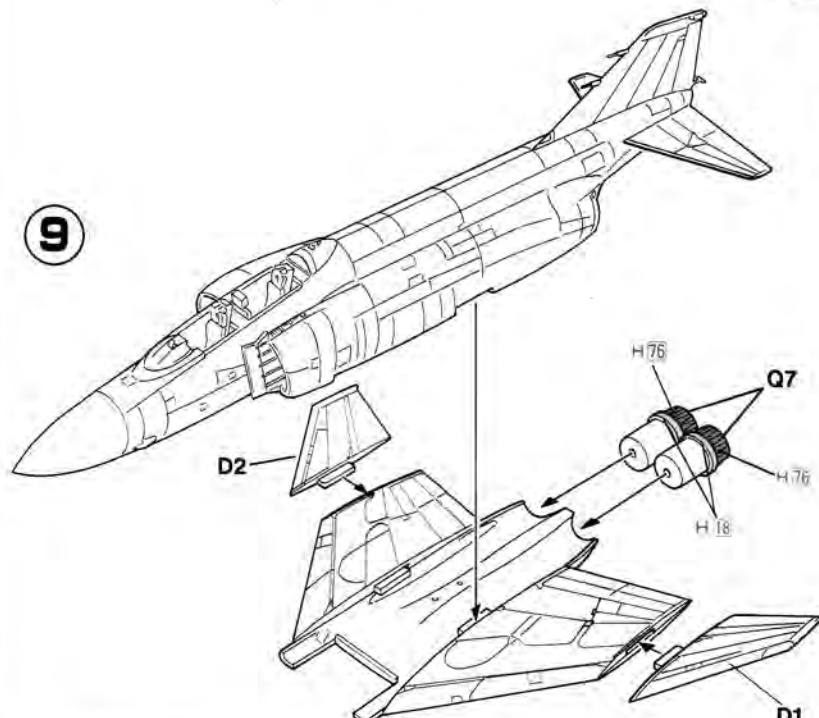
7



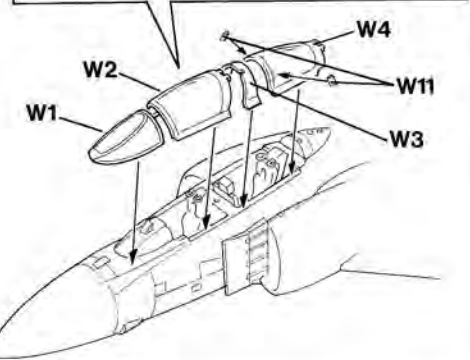
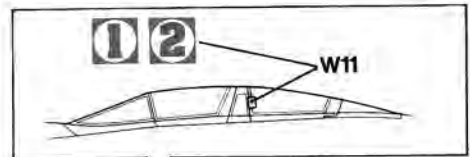
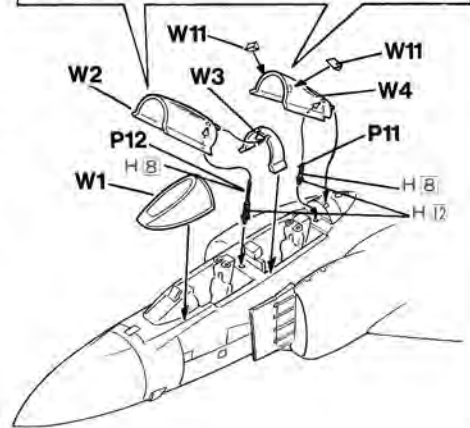
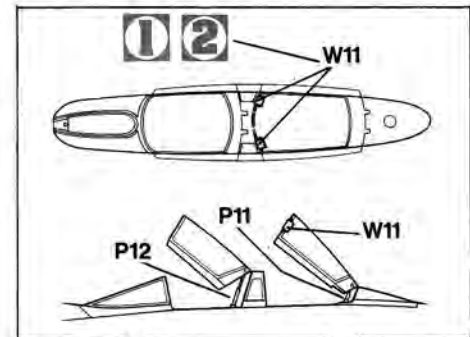
8



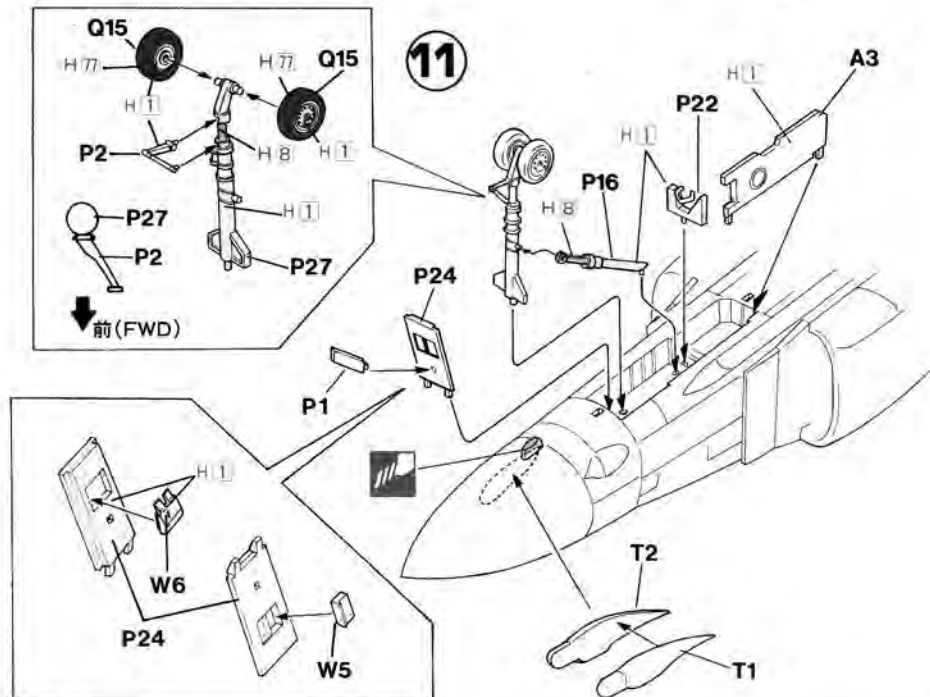
9

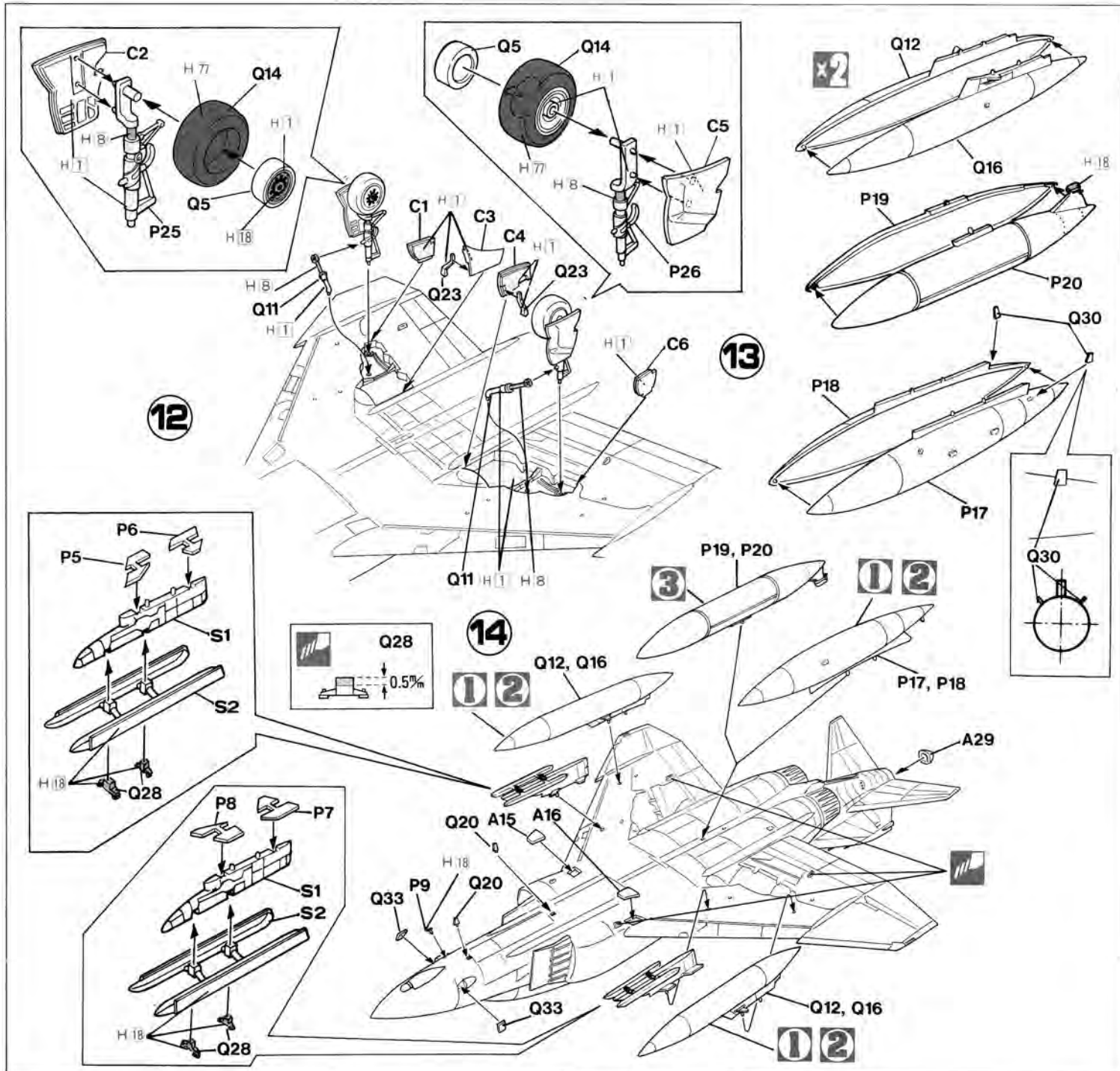


10



11





AIRCRAFT IN ACTION SERIES

1:72スケール エアクラフト イン
アクション シリーズの豊富なウェ
ポンや各種支援車両、人形を使っ
て武装のバリエーションやデコ
ラマをお楽しみください

Si suggerisce di combinare
questo modello con armamento
abbondante con veicoli e figure
disponibili da "1:72 Aircraft In
Action Series" per costruire
diorama realistici.

It is suggested that you com-
bine this model with abundant
weapons, support vehicles and
figures available from "1:72 Air-
craft In Action Series" to make
realistic dioramas.

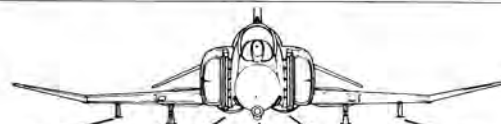
Sugerimos que combine este
modelo con abundantes armas,
vehículos de apoyo y figuras ad-
quisibles desde la escala 1:72
en aviones de acción para
realizar dioramas realísticos.

Wir empfehlen, dieses Model
mit umfassender Bewaffnung,
Service-Fahrzeugen und Figuren
auszustatten. Hasegawa bietet
dieses Zubehör mit seiner 1:72
"Aircraft in Action" Serie zum
Dioramabau.

你可以把這份模型配合「1:72飛機戰鬥
系列」豐富多樣的武器裝備、地勤支援
車輛及地勤人員使用，製作集合成有滿
真感覺的各種戰地模型組合

Nous vous conseillons de com-
pléter ce modèle par des arme-
ments, véhicules et personnages
de maintenance fournis dans
le kit "Avions en action 1:72e"
pour réaliser des dioramas.

外部兵備搭載図
EXTERNAL STORES
AUBERE
BEWAFFNUNGSPUNKTE
MATÉRIEL EXTERNE
DEPOSITI ESTERNI
機外兵備示例



STA. No.	9	8	7-6	5	4-3	2	1
MER	•			•			•
TER	•	•				•	•
AIM-7E			••		••		
AIM-9B/J/E		••				••	
AGM-12B	•	•				•	•
AGM-12C		•				•	•
AGM-45	•	•				•	•
AGM-62	•	•				•	•
AGM-78		•				•	•
BLU-27	••	••		••		••	••
GBU-10	•	•		•		•	•
GBU-12	•	•		•		•	•
M-117	••	••		••		••	••
SUU-23	•	•		•		•	•
Mk.81/82	•••	••		•••		•••	•••
Mk.82 Fuel Extender	•••	••		•••		•••	•••
Mk.83	••	••		••		••	••
Mk.84	•	•		•		•	•
LAU-3/-10	••	••		••		••	••

Marking & Painting

マーキング及び塗装図

Markierungen und Bemalung

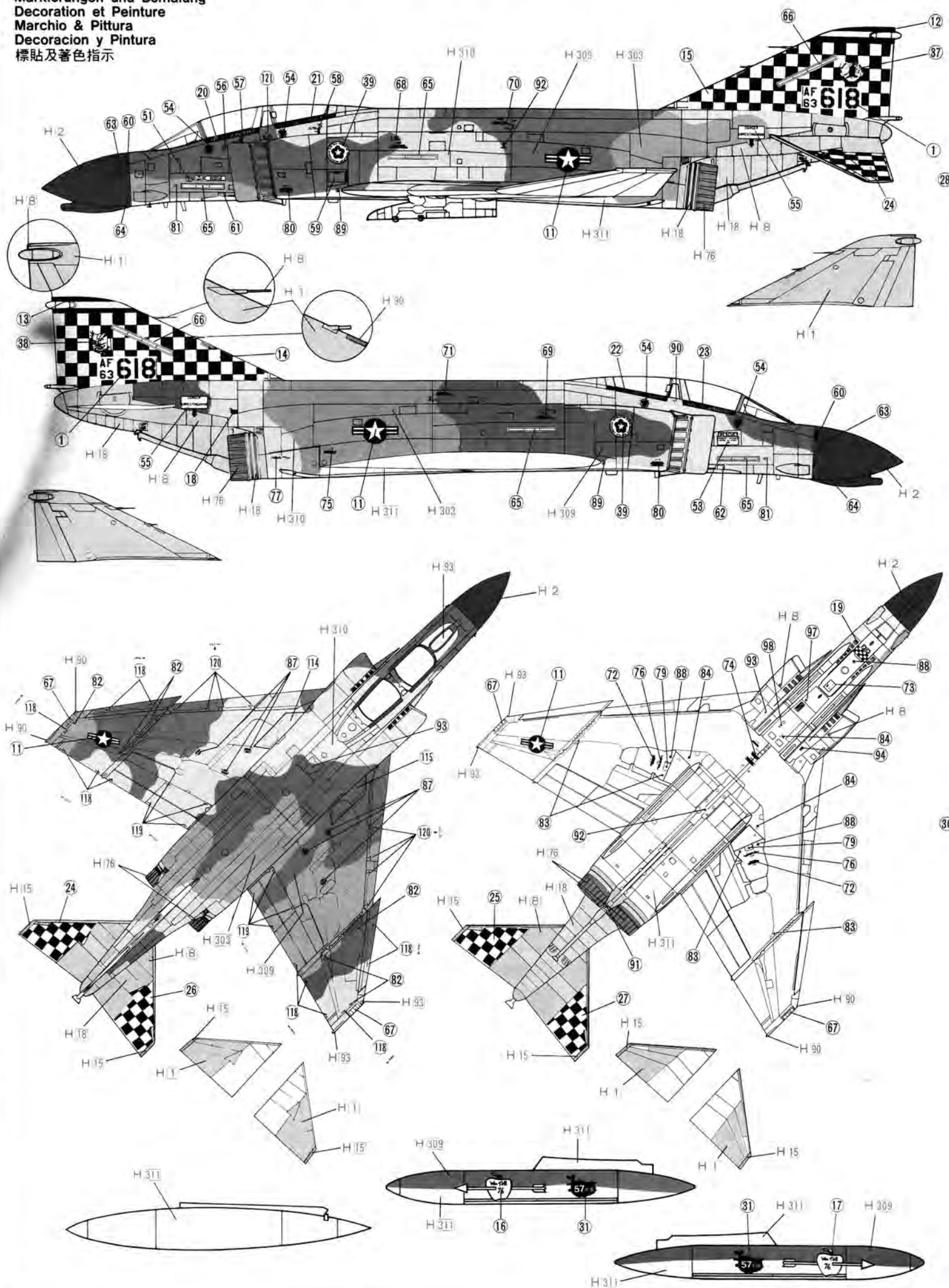
Decoration et Peinture

Marchio & Pittura

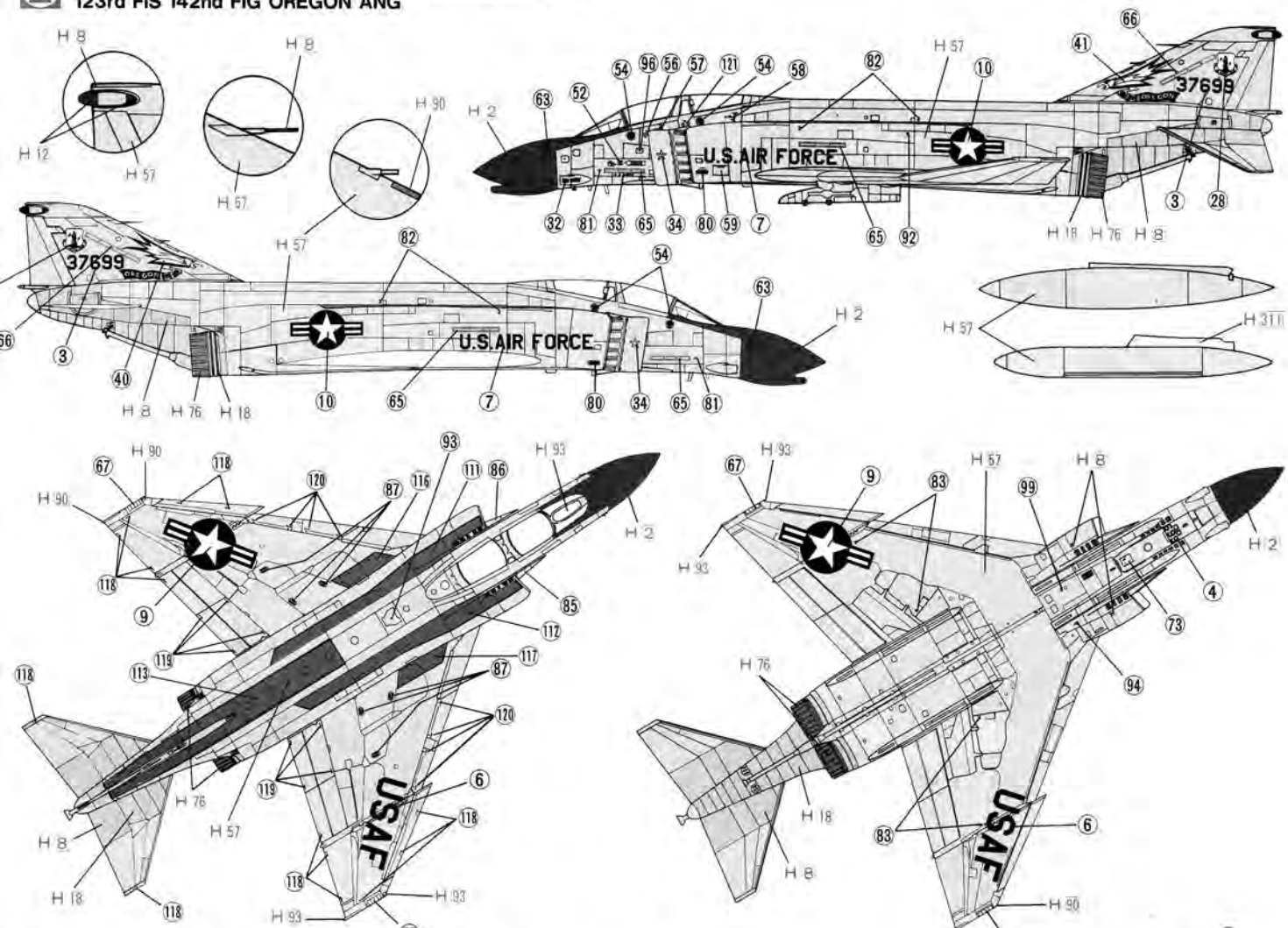
Decoracion y Pintura

標貼及著色指示

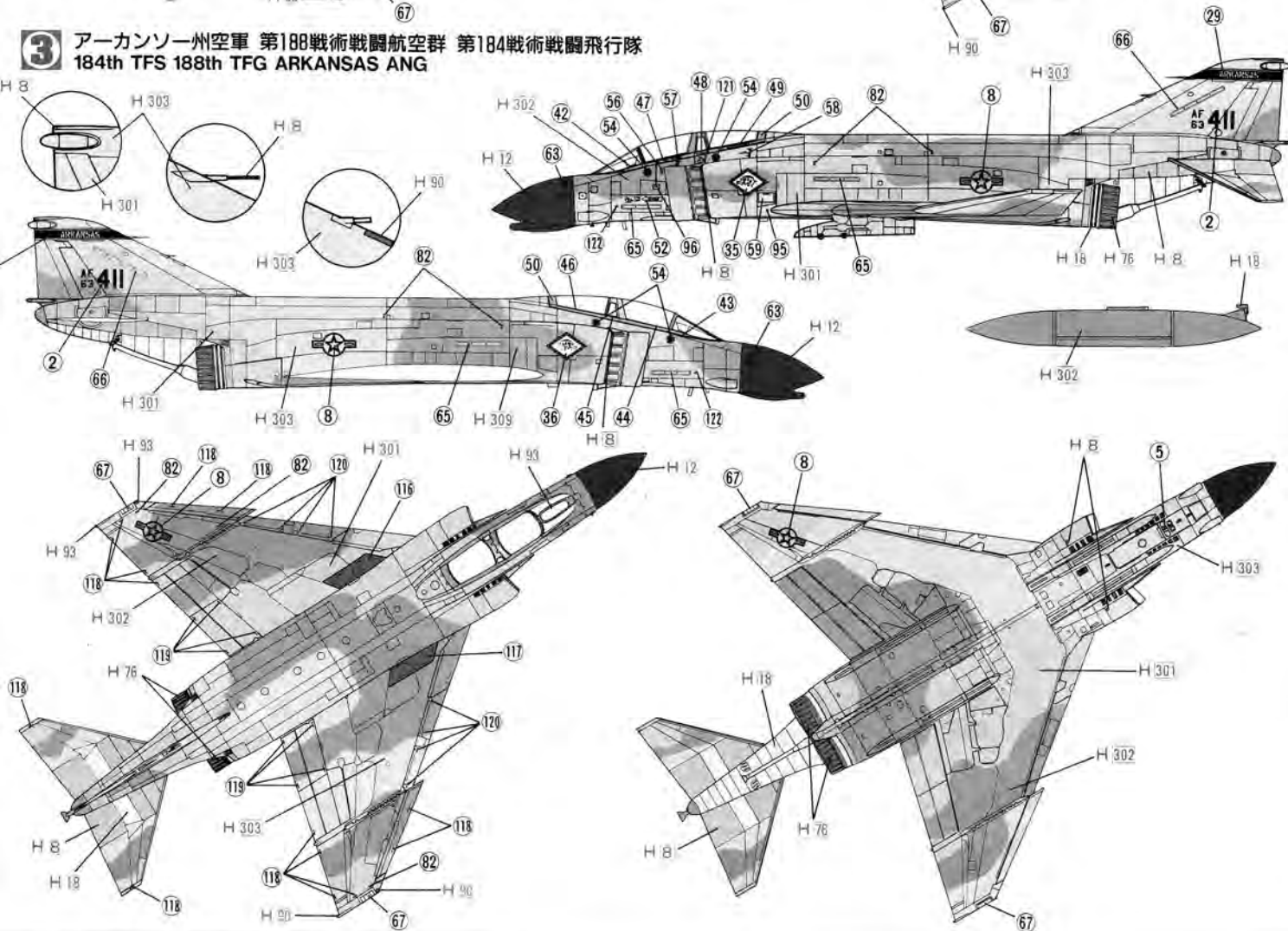
① アメリカ空軍 防空軍団 第57戦闘迎撃飛行隊“ウィリアムテル”76”
“WILLIAM TELL '76” 57th FIS ADC U.S.A.F.



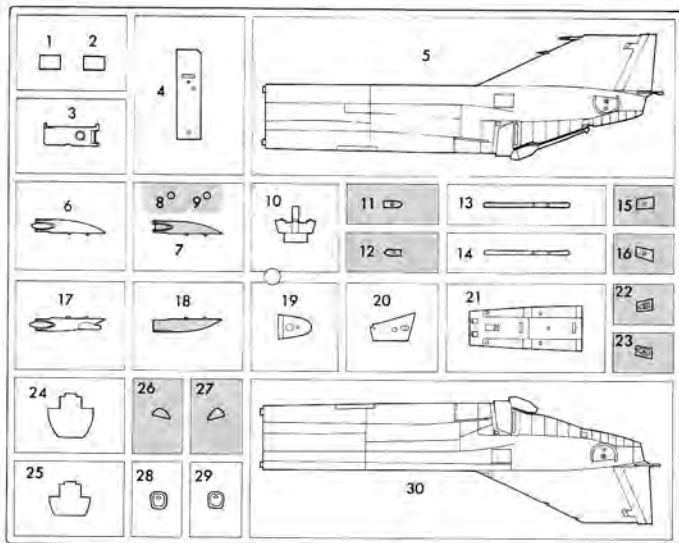
2 オレゴン州空軍 第142戦闘迎撃航空群 第123戦闘迎撃飛行隊
123rd FIS 142nd FIG OREGON ANG



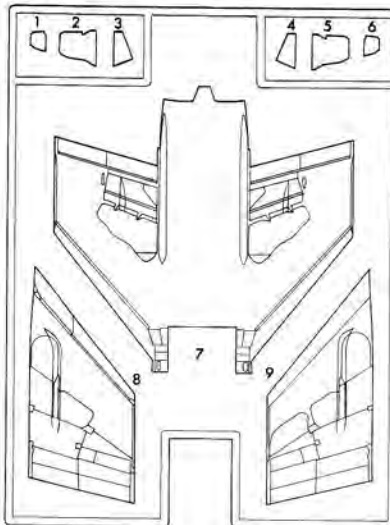
3 アーカンソー州空軍 第188戦術戦闘航空群 第184戦術戦闘飛行隊
184th TFS 188th TFG ARKANSAS ANG



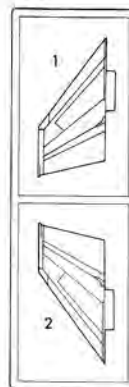
《A》



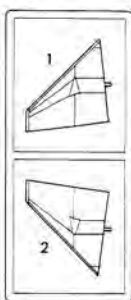
《C》



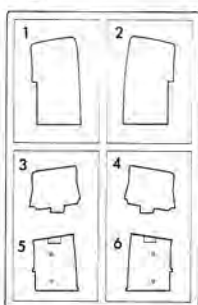
《D》



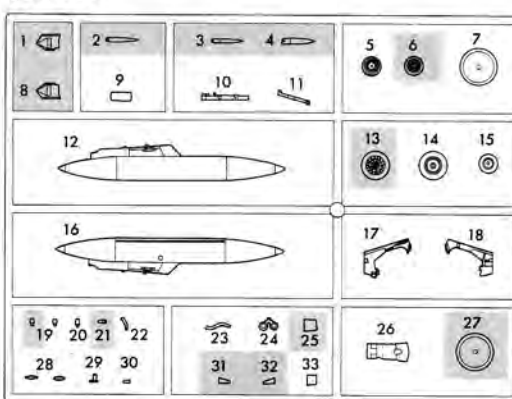
《F》



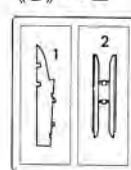
《J》



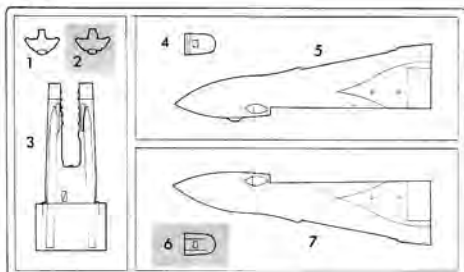
《Q》×2



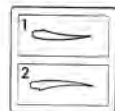
《S》×2



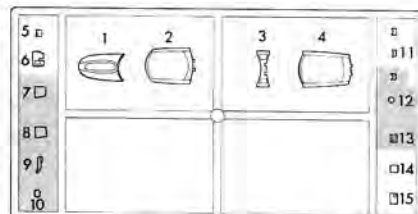
《K》



《T》

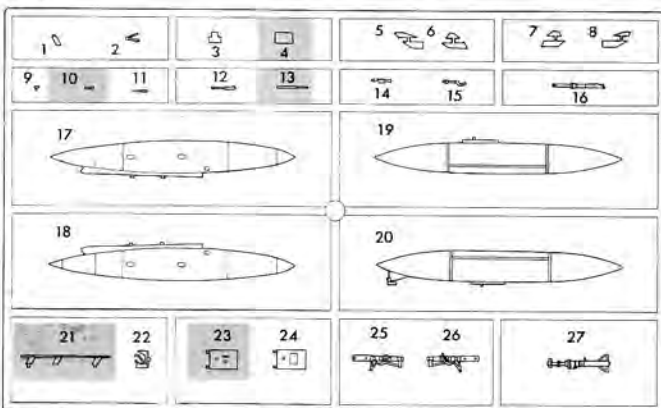


《W》



の部品は使用しません
Parts not for use.
Teile werden nicht verwendet.
Pièces à ne pas utiliser.
Parti non per uso.
Partes para no usar.
不需要使用的部件

《P》



■部品請求をなさる方は、あなたの氏名、住所、郵便番号、電話番号を1字づつはっきり書いて、下のカードと共にお申込ください。



部品請求カード

Ka4

1/72 F-4C ファントムII

部品を紛失したり、破損なさった方は、このカードの必要部品を○でかみ代金を現金書留または郵便小為替で当社サービス係までお申込ください。(1,000円以下の部品請求には、切手で代用もできます。)

A 部品.....	450円	P 部品.....	400円
C 部品.....	400円	Q 部品 (1枚分).....	400円
D 部品.....	300円	S 部品 (1枚分).....	200円
F 部品.....	250円	T 部品.....	200円
J 部品.....	350円	W 部品.....	250円
K 部品.....	350円	マーク.....	500円

9010

ART No. Ka4

上記の価格は予告なく変更する場合がありますのでご了承下さい。

CAUTION: NOT SUITABLE FOR CHILDREN UNDER 3 YEARS.
CONTAINS SMALL PARTS.

ATTENTION: CE PRODUIT NE CONVIENT PAS A UN ENFANT DE MOINS DE 36 MOIS. EN RAISON DES PIÈCES DE PETITE DIMENSION CONTENUES.

NICHT FÜR KINDER UNTER 36 MONATEN
ENTHÄLT KLEINE TEILE.

ATTENZIONE: PRODOTTO NON ADATTO AI BAMBINI DI ETÀ INFERIORE AI 36 MESI. CONTIENE PICCOLE PARTI.

ATTENTIE: NIET GESCHIKT VOOR KINDEREN TOT 4 JAAR.
BEBAT KLEINE ONDERDELEN.

ATENÇÃO: IMPRÓPRIO PARA CRIANÇAS COM MENOS DE 3 ANOS.
CONTÉM PEÇAS PEQUENAS.

ATENCIÓN: NO ES CONVENIENTE PARA NIÑOS MENORES DE 3 AÑOS. CONTIENE PIEZAS PEQUEÑAS.

FORSIGTIG! IKKE EGNET TIL BØRN SOM ER MINDRE END 3 ÅR.
INDEHOLDER SMÅ DELE.

ΠΡΟΣΟΧΗ: ΚΑΤΑΛΗΛΟ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΑΝΩ ΤΩΝ ΤΡΙΩΝ ΕΤΩΝ
ΠΕΡΙΕΧΕΙ ΜΙΚΡΑ ΤΕΜΑΧΙΑ